

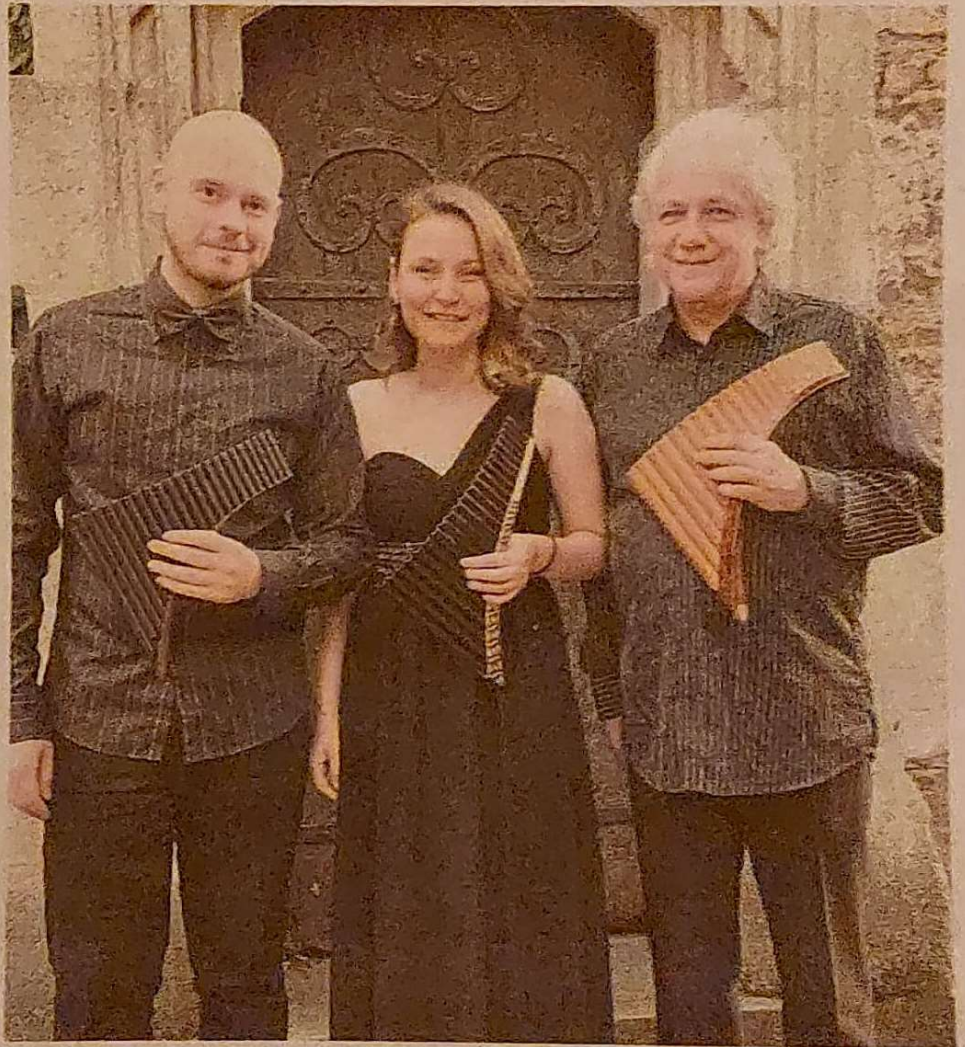
Drei Panflöten aus drei Ländern

Virtuoses Konzert in der Schwabener Philippuskirche

Markt Schwaben – Die rumänische Version der Panflöte, aus der Folklore entsprungen, hat sich auf der ganzen Welt verbreitet und ist heute in komplexe klassische und moderne Musik integriert. Von der Antike bis heute hat dieses Blasinstrument die Zeit überdauert und die großen Bühnen der Welt erobert.

Andreea Chira (Österreich), Ulrich Herkenhoff (Deutschland) und Stefan Stanciu (Finnland) sind international etablierte Panflötensolisten und Pädagogen. Zusammen mit dem Konzertgitarristen Konrad Huber aus dem Landkreis Erding präsentierte das Ensemble in der evangelischen Philippuskirche in Markt Schwaben ein abwechslungsreiches Konzert auf höchstem musikalischem Niveau.

In perfektem Zusammenspiel der Musiker war eine große stilistische Vielfalt zu hören. Darunter waren auch verschiedene Eigenkompositionen der Künstler, aber natürlich auch klassische Kompositionen, alles in Virtuosi-



Die drei Solisten begeisterten in Markt Schwaben. FOTO: HUBER

tät und Präzision vorgetragen.

Auf unterhaltsame Weise führte Ulrich Herkenhoff mit seiner Moderation durch das Programm. Nach überaus be-

geistertem Applaus erhielt das Publikum von den Künstlern drei Zugaben. So endete der Tag mit einem ganz besonders gelungenen und nicht alltäglichen Konzert. ez